



La Lettre Electronique de TRRAACE TRRAACE Electronic Newsletter

N° 42 – 20/07/2006

TRRAACE :

TOUTES LES RESSOURCES POUR LES RADIOS AFRICAINES ASSOCIATIVES COMMUNAUTAIRES ET EDUCATIVES

TRACKING RESOURCES FOR RADIOS IN AFRICA AT THE BENEFIT OF THE ASSOCIATIVE COMMUNITY AND EDUCATIVE RADIO STATIONS

TODOS OS RECURSOS PARA AS RADIOS ASSOCIATIVAS EN AFRICA ASSIM CEMO COMUNITARIAS E EDUCATIVAS

[HTTP://WWW.MEDIAFRICA.NET](http://www.mediafrica.net)

Table des matières / Table of content

Nouvelles de Mediafrica.Net News	2
Fin du cours de formation à distance DIRPRO1	2
Appel à candidatures de formateurs	2
Developing a distant course with Mediafrica.Net Call for trainers	3
Resources	3
Radio for Peacebuilding Awards 2006 competition.....	3
Event – Événement	4
AMARC to hold World Community Radio Conference in Jordan	4
9 ^{ème} conférence mondiale de l'AMARC du 11 au 17 novembre 2006 à Amman, Jordanie	4
Nouvelles/News/Noticias	5
Tanzania: Radio, TV stations receive new broadcast licences	5
Uganda: Actors in Radio Breakthrough.....	6
Soudan: Début des émissions de Radio Miraya/Mirror FM.....	6
South Africa: "Flowers from a Lizard".....	6
South Africa: Licences available for new Community Radios	6
Nigeria : Table ronde sur l'impact des radios communautaires en Afrique.....	7
Nigeria : Round Table on Impact of Community Radio Station	7
RDC: L'envoyée spéciale de RFI expulsée	7
DR Congo: Expulsion of RFI correspondent	7
Rzanda; New Radio Stations to Hit Town.....	8
Burundi: Formation à la production de spots et habillage d'antenne	8
DR Congo: Party-backed radios air hate messages in central region	8
DR Congo: Businessman Angered By News Report Destroys Radio Station's Equipment.....	8
RDC: Un homme d'affaires détruit le matériel d'une radio à Kolwezi	9
Ghana: Court Fines Two Radio Stations.....	9
Cameroun: Radio Programme to Boost Culture.....	9
RDC: Formation au traitement de l'actualité électorale à Mbandaka.....	10
Manual: Training Manual for African Broadcast Regulators	10
Afrique: L'AMARC Afrique lance un processus d'évaluation des radios communautaires en Afrique.....	10
Africa: AMARC Africa Launches Evaluation Process of Community Radio in Africa.....	11
Guinée: Bientôt les premières émissions des radios privées en Guinée.....	11
Sierra Leone: Unicef Capacitates Radio Mount Aureole	11
RDC: Atelier de sensibilisation des médias pour des élections propres et sans haine à Goma..	12
Guinea: Guinea grants licences to three private radio stations.....	12
DR Congo: Journalist Arrested And Later Released for 'Insulting' Provincial Governor.....	12
RDC: Un journaliste emprisonné sur ordre d'un gouverneur de province	13
RDC; Remise de matériel aux radios communautaires	13

Tunisie: 24h de transmission non stop pour Radio Jawhara FM	13
RDC: Radio Liberté Gbadolite suspendue d'émission pendant sept jours.....	14
South Africa: Now Heard - Children's Voices On HIV/Aids	14
RDC: L'UNESCO et l'UNICEF remettent du matériel de production et de réception aux radios partenaires	14
DR Congo: Radio equipment for communities in the Democratic Republic of the Congo	15
RDC : journée sans infos dans les médias.....	15
RDC: Radio Okapi solidaire avec la presse congolaise.....	15
Ivory Coast: New Church Media to Promote National Healing.....	15
RSS feed / Mediafrica.NET /fil info.....	16

NOUVELLES DE MEDIAFRICA.NET NEWS

FIN DU COURS DE FORMATION À DISTANCE DIRPRO1

<http://tofrance.mediafrica.net/>

Lancé le 13 mars 2006, le cours de formation à distance à la « direction des programmes » (DIRPRO1) initié par Mediafrica.Net avec le soutien d'Africalia s'est achevé le 30 juin 2006. Quinze semaines durant, les directeurs de programmes de 15 radios communautaires et associatives d'Afrique francophone (voir liste ci-dessous) ont approfondi leur connaissance et compétences en matière de gestion de programmes de radios communautaires.

Du renforcement des capacités institutionnelles au métier en passant par l'étude d'auditoire, les apprenants ont appris, échangé, discuté de tous les aspects de leur tâches quotidiennes en tant que responsable des programmes.

Aussi ont-ils acquis des outils simples et pratiques leur permettant, non seulement d'être plus efficaces dans leur fonction au niveau de leur radio, mais aussi et surtout d'être des relais de la formation auprès d'autres agents de radio, en particulier au sein du réseau auquel leur radio respective appartient.

Cette formation comportait un parcours de 12 semaines de formation à distance via Internet (sur le site TOFRRAACE de Mediafrica.Net) et deux ateliers résidentiels : l'un consacré à l'étude d'auditoire qui s'est tenu au CEMECA de Dédougou (Burkina Faso) ; le second sur l'évaluation de la grille de programmes et la production d'émission à la radio-école de l'APM, à Porto Novo (Bénin).

Les radios participantes : du Burkina Faso : Radio Goulou, Radio Munyu et Radio Pax ; du Burundi : Radio Isanganiro ; du Congo : Radio Magnificat ; de Côte d'Ivoire : Radio Tabbo 2 ; du Mali : Radio Voix de Selingué, Radio Bélèkan, Radio rurale de Cèsiri ; de la RDC : Radio Vuvu Kieto ; du Sénégal : Afia FM et Radio OxyJeunes ; du Togo : Radio Virgo Potens, Radio Mecap FM et Radio Rurale des Savanes.

APPEL A CANDIDATURES DE FORMATEURS

Dans la perspective du développement d'un catalogue de formations et de cours à distance sur TOFRRAACE, tout formateur disposant de matériel de formation et de notes de cours tenté par cette nouvelle approche de la formation via Internet est invité à prendre contact avec Mediafrica.Net.

Mediafrica.Net souhaite offrir sur TOFRRAACE des parcours de formation sur tous les sujets et aspects des métiers de la radio et du journalisme utiles aux agents des médias africains. Voici donc pour vous, formateurs et enseignants, une occasion de donner une nouvelle vie à vos outils et matériaux de formation et d'offrir votre expertise à un large public africain... de gagner une nouvelle expérience professionnelle : la formation à distance. Mediafrica.Net vous offrira tout le soutien et l'accompagnement nécessaire, et assurera l'organisation administrative et technique. Intéressé ? Prenez contact avec editor@mediafrica.net

DEVELOPING A DISTANT COURSE WITH MEDIAFRICA.NET CALL FOR TRAINERS

After the first distant course organised from March to June 2006 and dedicated to the programming management, Mediafrica.Net plans to develop a wide range of distant training courses and opportunities for the African community and associative broadcasters, as well as African media practitioners.

Therefore Mediafrica.Net is open to welcome any course topic that helps African community broadcasters and media practitioners do a better job or helps them grow as professionals.

If you have in hands training materials which can be used and revised accordingly to requirements of distant learning, if you would like to enter with us into this new way and venture of training, please contact editor@mediafrica.net

RESOURCES

RADIO FOR PEACEBUILDING AWARDS 2006 COMPETITION

<http://www.radiopeaceafrica.org/>

The Radio for Peacebuilding Awards 2006 seeks to recognise the best programmes that contribute to peace. Programmes that reduce tensions in groups and communities, which enhance and value shared interests, that breakdown listener stereotypes, and that provide positive role models.

The awards are open to all African radio broadcasters, both men and women.

Prizes will be awarded in the following categories:

- Drama (dramas, soap operas, sketches, etc)
- Talkshows
- Youth Radio

Four prizes will be awarded in each category: The first prize is 800 euros and the others are 300 euros each. Our aim is to support the programmes that contribute to conflict resolution between opposing groups.

Rules :

- Candidates are limited to one programme per category (so maximum 3 entries per person)
- Entries must be in English or French, or must be accompanied by a full translation in one of these two languages.
- Entries must have been broadcasted in Africa in 2005 or 2006
- Each entry must include a complete entry form (see attached)
- Entries must be sent at the very latest by September 30th, 2006 to the following address:

Search for Common Ground, Radio for Peacebuilding Africa;

Rue Belliard 205, Bruxelles 1040, Belgique

Source: Radio for Peacebuilding Africa, Press Release, 10/07/2006

EVENT – EVÉNEMENT

AMARC TO HOLD WORLD COMMUNITY RADIO CONFERENCE IN JORDAN

<http://amarc9.amarc.org/>

Hundreds of community radio practitioners and experts from around the world will be meeting in Amman, Jordan, on 11-17 November 2006 to discuss ways of enabling community radio to play a more effective role in reducing poverty, supporting marginalised groups and increasing access to information for isolated communities.

The occasion is the 9th conference of the World Association of Community Radio Broadcasters (AMARC). It will be hosted by the Jordanian non-governmental organisation AmmanNet in partnership with media and journalists groups from Jordan and Palestine.

The conference will be comprised of five day-long "mini conferences" grouped under the following themes: 1) Building a Strong New Global Communication Development Sector; 2) Removing Barriers to the Empowerment of Women; 3) Developing Community Radio in the Middle East and North Africa; 4) Removing Barriers: Making Community Radio Possible; and 5) Increasing the Impact of Community Radio in Achieving the Millennium Development Goals.

The conference will also feature training workshops on impact assessment tools for community radio; ICT use in poverty reduction strategies; management of community radio stations; radio formats and content development; and fundraising strategy.

There will also be a two-day AMARC General Assembly open to members and partners, which will elect a new International Board and adopt a strategic plan for 2006-2010.

Source: IFEX Communiqués, vol. 15, 27, 11/07/2006

9^{EME} CONFERENCE MONDIALE DE L'AMARC DU 11 AU 17 NOVEMBRE 2006 A AMMAN, JORDANIE

<http://www.amarc9.amarc.org>

La neuvième conférence mondiale de l'AMARC se déroulera du 11 au 17 novembre 2006 à Amman en Jordanie. C'est le radiodiffuseur jordanien pionnier sur l'Internet et sur la fréquence FM, AmmanNet (<http://ammannet.net>), qui, en partenariat avec des groupes de médias et de journalistes de la Jordanie et de la Palestine sera le hôte de l'événement. L'AMARC 9 comptera sur la participation de 300 à 400 radiodiffuseurs communautaires de 110 pays et de toutes les régions du monde.

La neuvième rencontre des radios communautaires qui s'échelonnera sur une semaine comptera tout d'abord sur une Conférence mondiale qui permettra de mettre en relief, lors des plénières et des ateliers, les défis auxquels sont confrontées les radios communautaires.

Les membres votants et les membres associés de l'AMARC se rencontreront en 9^{ème} Assemblée générale de l'Association mondiale des radiodiffuseurs communautaires (AMARC). L'assemblée adoptera notamment le plan stratégique pour les trois prochaines années. Les discussions mèneront également à l'adoption de résolutions et déclarations tendant à faire avancer la cause des radios communautaires. De plus, l'assemblée élira les membres du Conseil d'administration international de l'AMARC, la principale instance décisionnelle de l'AMARC entre les Assemblées mondiales.

NOUVELLES/NEWS/NOTICIAS

(Posted from 01/07/2006 to 20/07/2006)

Africa: AMARC Africa Launches Evaluation Process of Community Radio in Africa.....	11
Afrique: L'AMARC Afrique lance un processus d'évaluation des radios communautaires en Afrique.....	10
Burundi: Formation à la production de spots et habillage d'antenne	8
Cameroun: Radio Programme to Boost Culture.....	9
DR Congo: Businessman Angered By News Report Destroys Radio Station's Equipment.....	8
DR Congo: Expulsion of RFI correspondent	7
DR Congo: Journalist Arrested And Later Released for 'Insulting' Provincial Governor.....	12
DR Congo: Party-backed radios air hate messages in central region	8
DR Congo: Radio equipment for communities in the Democratic Republic of the Congo	15
Ghana: Court Fines Two Radio Stations.....	9
Guinea: Guinea grants licences to three private radio stations.....	12
Guinée: Bientôt les premières émissions des radios privées en Guinée.....	11
Ivory Coast: New Church Media to Promote National Healing.....	15
Manual: Training Manual for African Broadcast Regulators	10
Nigeria : Round Table on Impact of Community Radio Station	7
Nigeria : Table ronde sur l'impact des radios communautaires en Afrique.....	7
RDC : journée sans infos dans les médias.....	15
RDC: Atelier de sensibilisation des médias pour des élections propres et sans haine à Goma..	12
RDC: Formation au traitement de l'actualité électorale à Mbandaka.....	10
RDC: L'envoyée spéciale de RFI expulsée	7
RDC: L'UNESCO et l'UNICEF remettent du matériel de production et de réception aux radios partenaires	14
RDC: Radio Liberté Gbadolite suspendue d'émission pendant sept jours.....	14
RDC: Radio Okapi solidaire avec la presse congolaise	15
RDC: Un homme d'affaires détruit le matériel d'une radio à Kolwezi	9
RDC: Un journaliste emprisonné sur ordre d'un gouverneur de province	13
RDC; Remise de matériel aux radios communautaires	13
Rzanda; New Radio Stations to Hit Town.....	8
Sierra Leone: Unicef Capacitates Radio Mount Aureole	11
Soudan: Début des émissions de Radio Miraya/Mirror FM.....	6
South Africa: "Flowers from a Lizard".....	6
South Africa: Licences available for new Community Radios	6
South Africa: Now Heard - Children's Voices On HIV/Aids	14
Tanzania: Radio, TV stations receive new broadcast licences.....	5
Tunisie: 24h de transmission non stop pour Radio Jawhara FM	13
Uganda: Actors in Radio Breakthrough.....	6

NEWS

FROM : 2006-07-01

Tanzania: Radio, TV stations receive new broadcast licences

[...] New licences were granted to 22 TV stations and 38 radios under the converged licensing framework (CLF), pursuant to the Tanzania Communications Act of 1993 and the TCRA Act of 2003. [...]

Source: The Guardian website, Dar es Salaam, 29/06/2006

NEWS FROM : 2006-07-03

Uganda: Actors in Radio Breakthrough

Today, many actors and actresses are joining radio. Kato Lubwama, Abbey Mukiibi, Mulindwa Muwonge and Paddy Bitama, are some of the artistes who have spearheaded this movement. However, is the move due to the search for greener pastures or the urge to try out new roles in the entertainment business?

The move is a result of the emergence of private radio stations since 1994. Before then, there was no breakthrough for theatre artistes into radio. A radio presenter had to be deejay in some nightclub and these were the likes of Alex Ndawula, Rasta Rob, R.S Elvis and Menton Summer (rip). Sanyu FM, the first private FM radio basically played foreign music.

However, when Peter Sematimba's production company, Semat Production was given a contract to run CBS in 1996, he caused a revolution in radio.

He took on Kato Lubwama and Abbey Mukiibi, then actors in Diamond Ensemble, to the airwaves. Their presence on radio gave it a new face, and they inspired other artistes to venture into radio. Today, artistes Abu Kawenja, Meddi Nsereko, Patriko Mujjuka and Sheila Nvannungi all of CBS 88.9, Amarula's Amooti, and Siasa Ssenkubuge, of Radio Simba, as well as Mulindwa Muwonge, are rocking the airways. They have made a household name. [...]

Source: New Vision (Kampala), June 29, 2006 - Posted to the web June 30, 2006 and quoted by allAfrica.com (<http://allafrica.com/stories/200606300669.html>)

NEWS FROM : 2006-07-03

Soudan: Début des émissions de Radio Miraya/Mirror FM

La radio des Nations Unies au Soudan, Miraya/Mirror FM, a commencé à émettre ce vendredi 30 juin 2006 à midi à Juba, dans le Sud du pays.

Les informations constituent une part importante de la grille des programmes. Miraya/Mirror FM diffuse également des émissions de débat et de service. Elle fera place à la musique.

Radio Miraya entend apporter une contribution significative à la pacification et à la construction démocratique en rendant accessible à la population une information complète, non partisane, factuelle et précise sur le processus de paix, sur les événements, sur l'action de la communauté internationale et en particulier des Nations Unies, et sur les réalités sociales vécues par tous les citoyens soudanais.

Une longueur d'ondes a été attribuée à Miraya/Mirror FM par le gouvernement d'unité nationale. Les négociations sont en cours pour l'autorisation définitive d'émettre au Nord du pays. L'accord entre les Nations Unies et le gouvernement soudanais prévoit une couverture à destination de l'ensemble des populations du Soudan. [...]

Source: Hirondelle News Agency (Lausanne), Communiqué, 30 Juin 2006 - Publié sur le web 30 Juin 2006 et repris par allAfrica.com (<http://fr.allafrica.com/stories/200606300672.html>)

NEWS FROM : 2006-07-03

South Africa: "Flowers from a Lizard"

Production has been completed on the Royal Netherlands Embassy funded drama series "flowers from a lizard".

The drama series has been produced in 5 languages; isiZulu, Sesotho, isiXhosa, English and Afrikaans.

The series will be broadcast in July after the training sessions have been held. The training course will involve 40 community radio station representatives who will examine the HIV issues specific to the themes of the drama, as well as ways to contextualize the series for their listeners. Training will occur from the 17th to the 19th of July and from the 24th to the 26th of July 2006.

Source: ABC Ulwazi Newsletter June 2006

NEWS FROM : 2006-07-03

South Africa: Licences available for new Community Radios

ICASA has announced that licences are available for new community radio stations.

The deadline for submissions is October 2006. For more information visit: <http://www.icasa.org.za/>

Source: ABC Ulwazi Newsletter, June 2006 (see: <http://www.icasa.org.za>)

NEWS FROM : 2006-07-03

Nigeria : Table ronde sur l'impact des radios communautaires en Afrique

Le 5 juillet 2006, l'AMARC Afrique organise à Abuja, Nigeria une table ronde sur le thème « L'impact de la radio communautaire : enlever les barrières et augmenter l'efficacité ». Cette table ronde s'inscrit dans la préparation de la prochaine assemblée mondiale de l'AMARC qui se tiendra en novembre prochain en Jordanie. Des tables rondes similaires se tiennent aussi dans les autres régions de l'AMARC.

Le lendemain, la « Nigerian Stakeholders Coalition for Community Radio » organise à Abuja également un « Dialogue politique sur le développement de la radio communautaire au Nigeria. Ce dialogue est organisé par l'Institute for Media and Society avec le soutien de la Banque Mondiale et de l'AMARC.

Source : Mediafrica.Net, 03/07/2006

NEWS

FROM : 2006-07-03

Nigeria : Round Table on Impact of Community Radio Station

On 5th July 2006, in Abuja (Nigeria), AMARC Africa organises a round table on "Community Radio Social Impact: Removing Barriers and Increasing Effectiveness". This event is a preparatory step to the forthcoming AMARC World Assembly to be hold in Jordan in November 2006.

On Thursday 6th July, the "Nigerian Stakeholders Coalition for Community Radio" will host a "Policy Dialogue on Community radio Development in Nigeria". This second round table is organized by the Institute for Media and Society, with the support of the World Bank and of the World Association of Community Radio Broadcasters (AMARC).

Source: Mediafrica.Net, 03/07/2006

ALERT

FROM : 2006-07-04

RDC: L'envoyée spéciale de RFI expulsée

[...] "Il est navrant de devoir rappeler que le choix des envoyés spéciaux n'appartient pas aux autorités, mais aux seules rédactions. L'intransigeance du gouvernement congolais, qui a utilisé des prétextes infondés pour motiver sa décision, est incompréhensible. Nous déplorons notamment le fait que ni la présidence de la République ni le ministère de l'Information n'aient répondu aux appels des organisations de défense de la liberté de la presse. Dans ces conditions, l'expulsion de Ghislaine Dupont s'apparente à un règlement de comptes et constitue une atteinte grave à la liberté de la presse", a déclaré Reporters sans frontières.

Ghislaine Dupont a embarqué à Kinshasa à bord d'un vol pour Bruxelles, dans la soirée du 3 juillet, [...] Installée en République démocratique du Congo (RDC) depuis avril 2006 avec un visa de travail de journaliste, elle n'avait jamais reçu l'accréditation réclamée par le ministère de la Presse et de l'Information. Elle était par ailleurs détentrice d'une accréditation délivrée par la Mission des Nations unies au Congo (Monuc). Comme d'autres journalistes occidentaux en RDC, dans l'attente de la décision du ministère, Ghislaine Dupont avait commencé à couvrir la campagne électorale, entamée le 29 juin. [...]

Texte complet et source: Reporters sans frontières, communiqué de presse, 03/07/2006

ALERT

FROM : 2006-07-04

DR Congo: Expulsion of RFI correspondent

In March 2006, Dupont, who has been covering events in the DRC for several years, was the subject of a vicious protest letter from Press and Information Minister, Henri Mova Sakanyi, who compared RFI with Radiotélévision libre des mille collines (RTL), which incited genocide against Rwandan Tutsis.

"It is distressing to have to point out that it is the job of news organisations and not the authorities to select correspondents. The intransigence of the Congolese government, which has used groundless excuses to justify its decision, is unbelievable.

"We also deplore the fact that the neither the presidency nor the information ministry responded to appeals from press freedom organisations," it added.

Dupont left Kinshasa for Brussels on the evening of 3 July [...]

She had been based in the country since April 2006 with a journalist's working visa. She has never obtained the accreditation demanded by the Press and Information Ministry, but she had been accredited by the UN Mission in the Democratic Republic of Congo (Monuc). Along with other western journalists working in the country, she had started covering the election campaign which opened on 29 June, while waiting for the ministry's decision.

The Press and Information Ministry's system of awarding accreditations is very uncertain. They take payments in cash, which can vary according to the journalist involved and can range from around 15 to several hundred dollars. The receipt provided on the basis of often fanciful information, is on a single sheet with no stamp or official's name and has no legal value. All that is required to work as a journalist in the DRC is a working visa. The ministry's accreditation is a convention without legal basis.

Full text and source: Reporters Without Borders, Press release, 04/07/2006

NEWS

FROM : 2006-07-07

Rzanda; New Radio Stations to Hit Town

Kigali air waves are 'warming up' for two new FM radio stations expected to join the race soon. Word on the street has it that Gerard, the proprietor of Sky Hotel and City Radio is bringing in a second station with a brand name Sky FM to share the premises with the Hotel. As far as the preparations are concerned, Gerard has already installed the necessary equipment and the new radio station is expected to be far better than other FMs already on the Rwanda's waves. Another radio to come to town is called Star FM courtesy of the city tycoon, Tribert Rujugiro. After constructing a stadium, he is now stretching his business hand into electronic media. Source: The New Times (Kigali), July 6, 2006 - Posted to the web July 6, 2006 and quoted by allAfrica.com (<http://allafrica.com/stories/200607061164.html>)

NEWS

FROM : 2006-07-07

Burundi: Formation à la production de spots et habillage d'antenne

Du 1er au 8 juillet 2006, Fabrice Revault a animé à Bujumbura une session de perfectionnement à la production de spots promotionnels et d'éléments d'habillage d'antenne. Source: Newsletter RFI Talent+, juillet 2006

ALERT

FROM : 2006-07-09

DR Congo: Party-backed radios air hate messages in central region

Political tension persists in Lodiya Territory, 450 km north of Mbuji Mayi [central]. After the 30 June confrontation between members of two political parties, the CCU of Mende and those of Olenga Nkoy which have been exchanging hate messages through radios affiliated to them, the Justice and Peace Commission of Tshumbe Diocese has called on political parties to hold discussions on campaign strategies. Source: RTNC radio, Goma, 7 July 2006 quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File 08/07/2006

ALERT

FROM : 2006-07-09

DR Congo: Businessman Angered By News Report Destroys Radio Station's Equipment

On 5 July 2006, a community radio station in Kolwezi (Radio communautaire libre de Kolwezi, RCL), 300 km north of Lubumbashi, the main city of Katanga province, in southern DR Congo, was the victim of an act of vandalism perpetrated by Mr. Barwani, a businessman with the Bazano group that extracts cobalt from the Twizenge mine, 30 km from Kolwezi. During its 5 July morning news programme, the radio station broadcast a report on a conflict pitting Barwani against cobalt panners at the Twizenge mine. According to the radio station's director, Jourdain Ngoy, in return for some cobalt from the panners, Barwani had promised them two cows and uniforms they could wear for a 30 June parade. Since this commitment was not honoured, the panners became furious and erected a barrier in front of the gates of the Twizenge mine on 3 and 4 July. They demanded to be paid what had been promised to them and called for the businessman's resignation. Called to restore public order, the police dispersed the demonstrators in the presence of a witness from the radio station. Angered by the 5 July radio broadcast, the businessman, accompanied by his family and supporters, went to the radio station that evening. Barwani made his way into the office of the programming director, Karton Kassong, and began to insult and threaten him, before smashing all the radio equipment in the office. Arriving at the scene a short time later, the police arrested the businessman and made an official

report on the damaged equipment. The Kolwezi police headquarters, where the radio station's staff and the businessman were questioned on 6 July, has opened an investigation.

Source: Journaliste En Danger (Kinshasa), Press Release, July 7, 2006 - posted to the web July 7, 2006 and quoted by allAfrica.com (<http://allafrica.com/stories/200607070377.html>)

ALERT

FROM : 2006-07-09

RDC: Un homme d'affaires détruit le matériel d'une radio à Kolwezi

La Radio communautaire libre de Kolwezi (RCL), station émettant à Kolwezi, ville située à 300 km au nord de Lubumbashi, (chef-lieu de la province du Katanga), au sud de la RD Congo, a été victime d'un acte de vandalisme, mercredi 5 juillet 2006, de la part de M. Barwani, homme d'affaires du groupe Bazano, qui exploite le cobalt dans la mine de Twizenge, à 30 km de Kolwezi. En effet, lors de son journal du matin, le 5 juillet, la radio avait diffusé une information selon laquelle un conflit opposait M. Barwani et les orpailleurs de la mine de Twizenge. Selon Jourdain Ngoy, directeur de la radio, M. Barwani avait acquis auprès de ces orpailleurs du cobalt et leur avait promis, en contrepartie, deux vaches et des uniformes pour le défilé du 30 juin. Cet engagement n'a jamais été honoré et, furieux, les orpailleurs avaient érigé une barrière devant l'entrée de la mine de Twizenge, le 3 et 4 juillet, exigeant le paiement de ce qui leur avait été promis et la démission de l'homme d'affaires. Interpellée, la police était intervenue pour disperser cette manifestation, devant un témoin de la radio.

Mécontent de cette diffusion, l'homme d'affaires s'est rendu à la radio, le soir, en compagnie de sa famille et de ses nombreux sympathisants, a pénétré dans le bureau du chef de programme, M. Karton Kassong, et s'est mis à proférer à son encontre des insultes et des menaces, avant de détruire tout le matériel de travail se trouvant dans le bureau.

Arrivée sur les lieux quelques instants plus tard, la police a interpellé l'homme d'affaires et a procédé au constat sur procès-verbal de tout le matériel détruit. Une enquête est ouverte à l'Etat-major de la police de Kolwezi où les responsables de la radio et le négociant ont été entendus, le 6 juillet.

Pour tout renseignement complémentaire, veuillez contacter D. M'Baya Tshimanga, président, Journaliste en danger (JED), B.P. 633 Kinshasa 1, République démocratique du Congo, tél. : +243 819 929 323, +243 99 96 353, +243 819 898 076, téléc. : +44 207 504 3544, courrier électronique: direction@jed-afrique.org (<http://www.jed-afrique.org>)

Source: International Freedom of Expression Exchange Clearing House (Toronto) et JED (Kinshasa) 7 Juillet 2006 - Publié sur le web le 7 Juillet 2006 et repris par allAfrica.com

ALERT

FROM : 2006-07-11

Ghana: Court Fines Two Radio Stations

Multimedia Broadcasting Company operators of "Joy FM" and Despite Company Limited operators of "Peace FM", two independent, Accra based-radio stations who were jointly sued by the plaintiff for broadcasting the said story on their respective morning newspaper review programmes were also ordered to pay damages of five million cedis (equivalent of US \$550) each.

The Court ordered the two stations to carry the apology and retraction that would be made in the same manner.

Full text and source: MFWA (Accra), Press Release, July 10, 2006 - Posted to the web July 10, 2006 and quoted by allAfrica.com (<http://allafrica.com/stories/200607101298.html>)

NEWS

FROM : 2006-07-12

Cameroun: Radio Programme to Boost Culture

Cultural issues in Cameroon are often either forgotten or neglect. Doh James Sonkey saw the need to start up a programme and build up a website to strictly handle cultural issues.

A radio programme has been introduced in a private radio station in Yaoundé, which handles cultural issues in Cameroon with emphasis on the Cameroonian musicians, both the living and the dead. The programme djs.beats time, presented by Doh James Sonkey and broadcast every Saturday over FM 93.0 from 4:00 to 5:30pm. It is a production of Tome Broadcasting Corporation, TBC, based at Montée des Soeurs, Biyem-Assi, Yaoundé.

Cameroonian musicians use the forum to air their grievances on the Cameroon music industry, (CMC) obstacles in the CMC and autobiographies of musicians. Musicians also give their views on how Cameroonian music can evolve and steps musicians can take to improve their livelihood. It is also a forum for veteran musicians to advice the younger ones. Cameroonian musicians in the

Diasporas also do participate in the programme.

Doh, also known by his fans as DJS, has created a website, www.djsbeatstime.5u.com, where in, the musicians in the Diaspora can acquaint themselves with cultural aspects back home. The website has a page for musicians and their biographies. There is a page for the Ministry of culture, which explains the cultural identity of Cameroon. According to DJS, he was motivated to create the website because; there is no website in Cameroon which discusses culture. "The website is 100percent culture", he said. It also carries advertisement for forthcoming events on culture, musical festivals. Financing the website is a problem he said but Doh is seeking subventions from the Ministry of Culture in order to realise his dream.

Source: Cameroon Tribune (Yaoundé), July 11, 2006 - Posted to the web July 11, 2006 and quoted by allAfrica.com

NEWS

FROM : 2006-07-12

RDC: Formation au traitement de l'actualité électorale à Mbandaka

Dans le cadre du projet d'appui aux médias congolais, mené par le Gret en RDC et financé par la Commission européenne et l'ACDI, Laurent Correau, en mission pour l'ESJ, a animé une mission à Mbandaka (province de l'Equateur) du 15 au 24 mars 2006. Cette formation était destinée à 15 journalistes de radios communautaires et consacrée au traitement de l'actualité électorale. Le formateur a également procédé à un rappel des techniques de base du journalisme.

Source: Gret (Paris), Communiqué, 10/07/2006 (<http://www.gret.org>)

RESOURCE

FROM : 2006-07-12

Manual: Training Manual for African Broadcast Regulators

<http://www.article19.org/pdfs/tools/broadcasting-manual.pdf>

Africa's broadcasting landscape in the last 10-15 years has seen a dramatic growth in diversification, with many private and community radio and television stations receiving licences to go on the air, observes ARTICLE 19. However, the regulation of the continent's airwaves is mostly done in a haphazard and piecemeal fashion, and many state-owned broadcasters have yet to make the full transition into independent public service broadcasters.

To help ensure that Africa's airwaves remain accessible to all, ARTICLE 19 has designed a training manual aimed at raising awareness among governments and regulatory officials of the importance of broadcast regulation. It explains how and why broadcasting should be regulated, why licensing is necessary, and the importance of public service broadcasting. It also details the role of a broadcasting regulatory authority and outlines different approaches to regulation.

The manual includes references to regional and international broadcasting standards, such as the African Charter on Broadcasting and the Declaration of Principles on Freedom of Expression approved by the African Commission on Human and Peoples' Rights.

The manual can be used as a guide for trainers who teach courses for broadcasting regulators. It can also be used as a self-directed learning tool by government officials.

Source: IFEX; Communiques, vol 15, 27, 11/07/2006

NEWS

FROM : 2006-07-12

Afrique: L'AMARC Afrique lance un processus d'évaluation des radios communautaires en Afrique

Abuja, 6 juillet 2006. L'Association mondiale des radiodiffuseurs communautaires Afrique (AMARC Afrique) a lancé la composante africaine du processus participatif mondial d'évaluation du mouvement de la radio communautaire qui va mener à la conférence mondiale d'AMARC 9 qui se tiendra du 11 au 17 novembre 2006 à Amman en Jordanie.

La table ronde de l'AMARC Afrique intitulée : "L'impact social de la radio communautaire: enlever les barrières et augmenter son efficacité", s'est tenue à Abuja, Nigeria le 5 juillet 2006 et a rassemblé des radiodiffuseurs de radios communautaires, de même que des représentants d'ONG (organisations non gouvernementales) et des donateurs provenant d'Afrique du Sud, Bénin, Canada, Ghana, Grande

Bretagne, Mali, Nigeria, République démocratique du Congo, Sénégal et Uganda.

La table ronde a passé en revue la situation des radios communautaires et les défis de la réduction de la pauvreté et du développement durable en Afrique. Les participant(e)s ont partagé leurs expériences sur l'impact social de la radio communautaires et les obstacles créés par les cadres juridiques au développement de la radio communautaire dans la région. Les participant(e)s ont

également exploré les lignes d'action que l'AMARC Afrique et les parties prenantes au sein du mouvement de la radio communautaire devraient mettre en valeur afin d'enlever les barrières et augmenter l'efficacité de la radio communautaire.

Source : AMARC Afrique, Communiqué, 11/07/2006

NEWS

FROM : 2006-07-12

Africa: AMARC Africa Launches Evaluation Process of Community Radio in Africa

The AMARC Africa Round Table "Community Radio Social Impact: Removing barriers, Increasing Effectiveness", was held in Abuja, Nigeria on the 5th of July 2006 bringing together community radio practitioners, advocates, NGO and Donors from Nigeria, Ghana, South Africa, Kenya, the Democratic Republic of Congo (DRC), Benin Republic, Senegal, Mali, Uganda, Canada and the United Kingdom.

The Roundtable reviewed the situation of community radio (CR) and the challenges of poverty reduction and sustainable development in Africa. The participants highlighted experiences on community radio social impact and the obstacles created by legal frameworks to the development of community radio in the region. The participants also explored the lines of action that AMARC Africa and community radio stakeholders should emphasize in order to remove barriers and increase the effectiveness of community radio.

Source: AMARC Africa, Communiqué, 11/07/2006

NEWS

FROM : 2006-07-13

Guinée: Bientôt les premières émissions des radios privées en Guinée

Le Ministre guinéen de l'information, Monsieur Aboubacar Sylla a signé mardi, 11 juillet 2003, les agréments autorisant l'implantation et l'exploitation des radios privées sur le territoire National. Sur sept dossiers soumis au Conseil National de la Communication, trois ont été approuvés. Les stations bénéficiaires de ces agréments sont : Liberté FM, Soleil FM et Nostalgie. Selon les dispositions du texte, le délai requis pour l'installation des stations ne devrait pas excéder six mois. Ce qui laisse aux titulaires une large marge de manœuvre les permettant de choisir leur site d'émission, de recruter leur personnel et de procéder à l'achat du matériel de studio.

En prélude à l'ouverture des stations de radios privées, le Conseil National de la Communication (CNC) avait organisé à la fin du mois de juin, une rencontre axée sur la gestion du spectre des fréquences destinées aux ondes privées. De nombreuses questions ont été débattues à cette rencontre, à laquelle ont pris part environ une dizaine de promoteurs de stations privées. Il s'agit notamment du cadre législatif et administratif et financier régissant la gestion des fréquences défini par le Département des postes et télécommunications et des dispositions relatives au fonctionnement des radios privées établies par le Conseil National de la Communication.

Il est également attendu à ce que les stations étrangères (RFI, BBC et la VOA) qui ont soumissionné pour des relais FM, obtiennent sous peu le quitus du Ministère de l'information pour commencer à émettre.

Source : TRRAACE, 12 juillet 2006

NEWS

FROM : 2006-07-13

Sierra Leone: Unicef Capacitates Radio Mount Aureole

UNICEF in Sierra Leone on Monday July 10th donated equipment and materials to Radio Mount Aureole at Fourah Bay College (FBC) to promote its activities in the coming year.

The package included computers, printers, tape recorders, blank CDS and blank record tapes and batteries.

Presenting the equipment and materials, the UNICEF representative, Geert Cappelaere said he felt honored to associate himself with FBC, adding that the donation is to help widen the coverage of Radio Mount Aureole in spreading information on child rights.

"Our role is to promote and protect the right of children and we feel very happy for Radio Mount Aureole, for airing programmes on the issue of child rights," said Cappelaere, noting that radio programming is one effective way of disseminating information to people.

"We know the illiteracy level is very high and the best way to reach out to the people with information is through radio," said the UNICEF representative.

He encouraged the radio station to organize interactive programmes to link people with the university, and stressed that the donation is just the beginning of better things to come. [...]

Full report and source: Standard Times (Freetown), July 12, 2006 - Posted to the web July 12, 2006 and quoted by allAfrica.com (<http://allafrica.com/stories/200607120579.html>)

TRAINING FROM : 2006-07-13

RDC: Atelier de sensibilisation des médias pour des élections propres et sans haine à Goma

Vingt-cinq journalistes viennent de prendre part activement à un atelier de sensibilisation des médias pour les élections propres et sans haine dans les provinces du Nord et du Sud-Kivu, organisé depuis lundi à l'hôtel Ishango de Goma.

Initié par l'Agence de presse Info Sud grâce au financement du ministère suisse des Affaires étrangères, cet atelier vise à mettre sur pied une synergie des médias pour la production et la diffusion des articles et reportages sur le processus électoral dans ces deux provinces de l'Est du pays. A cette occasion Fabrice Boulé, journaliste à Info presse Sud-Suisse est intervenu pour présenter brièvement son agence et préciser le concept de l'atelier.

Il a indiqué que la sensibilisation des médias aux méfaits de la haine ethnique sur la campagne électorale, pendant et après les élections et la création d'une synergie des médias en vue de produire et diffuser une information objective et équilibrée étaient les objectifs spécifiques de ces assises.

Source: Le Potentiel (Kinshasa), 12 Juillet 2006 - Publié sur le web le 12 Juillet 2006 et repris par allAfrica.com (<http://fr.allafrica.com/stories/200607120689.html>)

NEWS FROM : 2006-07-13

Guinea: Guinea grants licences to three private radio stations

Guinea's government has granted licences to three private radio stations, ending a state monopoly over broadcasting that has existed since independence in 1958, officials said today. Foreign donors, especially the European Union, have been pressing President Lansana Conte's government to authorise the radio licences since a long-delayed law last August created the regulatory framework to open up Guinea's airwaves. Although several private weekly newspapers exist, many of them critical of the government, Guinea had remained one of the last African countries to keep broadcasting in state hands. This was largely because the authorities feared the power of radio, diplomats said. Guinea ranked 102 in the 167-nation 2005 Reporters Without Borders press freedom index which noted unjust laws and repression.

Conte, who has ruled the former French West African colony since 1984, has been rocked this year by two general strikes over inflation which is running at 30 percent and has hurt the majority of Guineans living on less than \$1 a day. State television broadcast a statement by Information Minister Aboubacar Sylla that the authorities would allocate frequencies to three private radio broadcasters within the next two weeks. "We've today taken a major step in the construction of our democracy through the signing of these three licences for private operators," he said. Sylla said a total of seven licence requests had been received, but only three satisfied the requirements stipulated by the state regulator, the National Communication Council. He added the law prohibited private broadcasters from identifying with any religion, party or ethnic group and required them to work in the interests of "social peace, national unity and respect for public order". Local journalists welcomed the move. "The coming of private radio in Guinea is a very good thing. Guineans need to be better informed," said Mamadou Cire Savane, who works for Web site Guineenews.

Source: Reuters quoted by Media Network Weblog Radio Nederland, 12/07/2006

ALERT FROM : 2006-07-15

DR Congo: Journalist Arrested And Later Released for 'Insulting' Provincial Governor

Olivier Komfie Mabwava, Bandundu correspondent for the Kinshasa-based Digital Congo FM radio station, was placed under pre-trial arrest on 12 July 2006 at about 4:30 p.m. (local time), in the Bandundu High Court prison, by the public prosecutor, Kapuba Tshikoyoyo.

During his 6 July morning news programme, Mabwava reportedly accused Bandundu Province's governor, Gerard Guy Fuza Ginday, of embezzling funds from Congo's Central Bank destined to pay the province's health workers' wages. Provincial government officials considered the allegations a serious "offence" against the governor.

In the early morning of 12 July, accompanied by his lawyer, Mabwava brought the tape, on which

the news programme in question was recorded, to Edo Matungulu, a magistrate at the public prosecutor's office. After they heard the tape, the journalist was surprised to receive from Matungulu an arrest warrant, signed by the public prosecutor, effective immediately. The journalist told JED that, during the news programme, he interviewed the president of the Bandundu Physicians' Union, Doctor Nkieri. The latter accused the governor of blocking the wages of health personnel and urged his partners to organise a sit-in in front of the governor's office. Outraged by the statement, the governor ordered the journalist's arrest. Brought to the governor's office on the same day, the journalist stated before the public prosecutor that somebody was trying to put Doctor Nkieri's words in his mouth. On 14 July, Mabwava was released after paying a fine of 10,000 Congolese francs (approx. US\$23), which resulted in legal proceedings against him being dropped. Source: Journaliste En Danger (Kinshasa), Press Release, July 14, 2006 - posted to the web July 14, 2006 and quoted by allAfrica.com

ALERT FROM : 2006-07-15

RDC: Un journaliste emprisonné sur ordre d'un gouverneur de province

Le gouverneur de la province de Bandundu (Ouest), a fait emprisonner Olivier Komfie Mabwava, correspondant local de Digital Congo FM, radio privée proche du président Joseph Kabila et émettant à Kinshasa, a rapporté RSF.

"Après Pierre-Sosthène Kambidi et Gaston Ngalamulume, Olivier Komfie Mabwava est le troisième journaliste de radio en un mois à essuyer la colère d'un représentant des autorités locales. Il semble qu'à l'approche des élections, ceux-ci se montrent de plus en plus susceptibles à l'encontre des journalistes qui osent faire usage de leur liberté d'expression et d'information. Nous appelons à la libération, immédiate et sans poursuites judiciaires, du journaliste illégalement détenu", a déclaré Reporters sans frontières.

Convoqué dans l'après-midi du 12 juillet 2006 par Edo Matungulu, un magistrat du tribunal de grande instance de Bandundu, pour l'audition d'une cassette du journal parlé contenant des propos ayant "gravement offensé" le gouverneur Gérard Guy Fuza Ginday, le journaliste a été placé sous mandat d'arrêt, à effet immédiat, signé par le procureur général Kapuba Tshokoyokoyo, rapporte Journaliste en Danger (JED), l'organisation partenaire de Reporters sans frontières. [...]

Texte complet et source: Gabonews (Libreville), 13 Juillet 2006 - Publié sur le web le 14 Juillet 2006 et repris par allAfrica.com (<http://fr.allafrica.com/stories/200607140196.html>)

NEWS FROM : 2006-07-15

RDC; Remise de matériel aux radios communautaires

Le ministre de la Presse et de l'information, Henri Mova Sakany, a remis le 6 juillet 2006 à M. Freddy Mulongo, président de l'Association des Radios Communautaires du Congo (ARCO), le premier lot des matériels de production et de réception radiophonique, au cours d'une cérémonie organisée en la salle Brel du Centre Wallonie Bruxelles de Kinshasa. Il a reçu de l'UNICEF et de l'UNESCO dans le cadre du programme de coopération "RDC-UNICEF 2006-2007" des matériels constitués de 50 magnétophones à cassette de marque "Sony", 50 enregistreurs avec micro incorporé et écouteurs, 500 audiocassettes de 60 minutes et 250 paquets de 4 piles. Cette intervention s'inscrit dans le cadre de la promotion des droits de l'enfant, de l'information et du développement intégral en République Démocratique du Congo.

Source: TRRAACE, par Phuna Mabika Dakeini, expert national en radio rurale communautaire/FAO RDC, 14/07/2006

NEWS FROM : 2006-07-16

Tunisie: 24h de transmission non stop pour Radio Jawhara FM

La radio privée tunisienne Radio Jawhara qui diffuse dans la région du Sahel commence à créer son propre style mariant technicité, art et simplicité. Elle fêtera d'ailleurs son premier anniversaire le 25 juillet prochain. Mais pour l'heure, elle entame la saison estivale avec une programmation 24H non stop, une première pour une radio privée tunisienne.

Occupant une part d'audience à Sousse et au Sahel de 72.2% (Media scan, mai 2006), JAWHARA FM a su créer un lien avec le public des régions couvertes par sa fréquence (Sousse, Mahdia, Kairouan, Monastir, Nabeul et une partie de Sfax), elle essaye de répondre aux attentes de ses auditeurs en leur proposant une grille estivale riche et variée.

Parmi les émissions spécifiques de l'été, on note : Sabah Al Ward, Parasol, Tnajjamha, 123 Soleil,

Top Musique, life is life, Ellil Ighani, festivals, Jounoun Al Kayla, Belmakloub, Galaxy, Farhat Omr, Ala Kif kifek, Radio Sport Jawhra sport etc...

Source: Babnet cité par Radiosansfrontières.info, 14/07/2006

ALERT

FROM : 2006-07-18

RDC: Radio Liberté Gbadolite suspendue d'émission pendant sept jours

Sept jours de suspension d'émission, c'est la sanction infligée par la sous-commission de vigilance et d'éthique électorale à travers les médias de la Haute autorité des médias (Ham), à l'issue d'une réunion extraordinaire tenue mercredi à Mbandaka, constate radiookapi.net

Eddy Mukuna, conseiller en communication à la Ham, explique que M. Mukwenge, animateur à Radio Liberté s'est illustré depuis le début de la campagne électorale par des louanges au candidat Jean-Pierre Bemba. Selon M. Mukuna, cette attitude est condamnable en cette période où tous les médias et tous les journalistes sont appelés à faire preuve d'impartialité, de neutralité et d'objectivité.

Le conseiller en communication reproche à l'animateur de Radio Liberté de vanter les mérites du candidat Jean-Pierre Bemba au détriment des autres candidats. C'est ce qui, d'après lui, a amené la sous-commission à prendre cette décision de suspension.

Source: Radio Okapi, site Internet, 13/07/2006 (<http://www.radiookapi.net/article.php?id=4991>)

NEWS

FROM : 2006-07-18

South Africa: Now Heard - Children's Voices On HIV/Aids

A group of rural primary school children in South Africa's KwaZulu-Natal Province are helping to break the silence about HIV/AIDS by recording their "autobiographies" for radio.

The project is a collaboration between the University of Cape Town's Children's Institute, Zisize Educational Trust, a local NGO, and Okhayeni Primary School in Ingwavuma, with the goal of enabling children to talk to adults about HIV and raise public awareness about how children are affected by the disease. A group of 10 pupils aged nine to 13 began participating in radio-training workshops in April last year.

HIV prevalence in the region is among the nation's highest - 35 percent - but it is rarely talked about openly, especially with children. But confronting adults with microphones and asking questions about how HIV has affected their families, where it comes from and how they can protect themselves from it has changed this. [...]

Full report and source: UN Integrated Regional Information Networks, July 17, 2006 - Posted to the web July 17, 2006 and quoted by allAfrica.com (<http://allafrica.com/stories/200607171195.html>)

NEWS

FROM : 2006-07-18

RDC: L'UNESCO et l'UNICEF remettent du matériel de production et de réception aux radios partenaires

Les représentants de l'UNICEF et de l'UNESCO en RDC ont procédé, au cours d'une cérémonie conjointe, le jeudi 6 juillet 2006, à la remise officielle au Ministre de la Presse et Information de matériels de production et de réception radiophonique aux radios partenaires et radios membres de l'ARCO.

La remise de ces matériels s'est inscrite dans le cadre de l'appui que les agences des Nations Unies apportent au gouvernement congolais et contribuent ainsi à la réalisation des OMD.

L'UNESCO a remis 512 récepteurs de radios fonctionnant soit à l'énergie solaire, grâce à une plaquette intégrée, soit à l'énergie motrice, avec une manivelle. Ces postes de radios sont bien appropriés pour les zones rurales, souvent privées du courant électrique mais également pour les communautés à faibles revenus, exemptées de la recharge des piles. Ces récepteurs radios réceptionnés par le Ministre de la Presse et Information sont destinés aux Médias clubs des quartiers périurbains de Kinshasa et aux clubs d'écoute des radios communautaires membres de l'Association des Radios Communautaires du Congo (ARCO). Au total 152 radios communautaires sont membres de l'ARCO en RDC.

L'UNICEF, de son côté, a fait don de 50 magnétophones à cassettes de marque Sony, 50 enregistreurs avec micro incorporés et écouteurs, 500 audiocassettes de 60', 250 paquets de 4 piles. Source: UNESCO Website, 18/07/2006

NEWS

FROM : 2006-07-18

DRCongo: Radio equipment for communities in the Democratic Republic of the Congo

Equipment for producing and receiving radio programmes was officially handed over to the Minister of the Press and Information, partner radio stations and members of the Association of Community Radios in the Democratic Republic of the Congo by UNESCO and UNICEF representatives earlier this month.

The equipment was given in the framework of the United Nations support to the Congolese government, thereby contributing to the achievement of the Millennium Development Goals. UNESCO granted 512 radio receivers working on solar energy, thanks to an integrated board, or on mechanical energy, thanks to a crank. These receivers are highly appropriate for rural areas, often deprived of electricity, but also for low income communities, because there are no energy costs. The radios provided to the Minister of the Press and Information shall be distributed to Media Clubs in the suburbs of Kinshasa and to listeners' clubs of the Association of Community Radios of Congo. In DRC, 152 community radios are members of ARCO.

UNICEF offered 50 Sony tape recorders, 50 recorders with incorporated microphone and earphones, 500 60' audio tapes and 250 battery packs. Source: UNESCO Website, 18/07/2006

ALERT

FROM : 2006-07-19

RDC : journée sans infos dans les médias

Ce mardi 18 juillet 2006, les journalistes de la RDC ont décrété une journée sans information dans leurs journaux, périodiques et chaînes de radio et de télévision à travers tout le pays. Ils ont réagi ainsi contre l'assassinat de Bapua Muamba, journaliste tué le 7 juillet dernier à Kinshasa. Son corps a été mis en terre cet après-midi au cimetière de la Gombe, indique radiookapi.net [...]

Les organes de presse de Lubumbashi ont observé eux aussi la journée sans information décrétée par l'UNPC. Aucun journal parlé ou télévisé n'a été diffusé sur les chaînes de radio et de télévision. Les journalistes se sont dits solidaires de cette décision même s'ils ont reconnu qu'ils vivaient au jour le jour.

[...] Même consternation à Bukavu au Sud-Kivu. Aucune chaîne congolaise de radio – télévision n'a diffusé d'information ce mardi. Seuls les communiqués et autres rubriques ont été diffusés durant la journée. Le mot d'ordre lancé lundi par l'Union nationale de la presse du Congo pour protester contre l'assassinat à Kinshasa du journaliste Bapua Muamba, a été bien suivi.

A Goma, le président de l'UNPC/Nord-Kivu a demandé aux journalistes membres de cette corporation de se rendre à leur lieu de service, «habillés en noir», en signe de solidarité, a-t-il dit, avec la famille communicationnelle de Kinshasa et celle du journaliste Bapua Muamba, assassiné. M. Lukeka Bin Miya qui est également directeur provincial de la RTNC/Nord-Kivu, a affirmé que la plupart des journalistes de sa station ont respecté ce mot d'ordre. Déjà ce mardi matin, la RTNC/Goma n'a diffusé qu'un bulletin de nouvelles de cinq minutes à la place de la grande édition matinale de 6h 30.

A Bunia enfin, deux sur les trois stations de radio n'ont pas diffusé d'informations, se conformant ainsi au mot d'ordre de la l'Union nationale de la presse du Congo. Quant à Radio Candip, son directeur a indiqué que sa station est membre l'Association des radios communautaires et associatives du Congo (Arco) dont il n'a pas reçu d'instruction particulière. Texte complet et source: Radio Okapi Webiste, 18/07/2006 (<http://www.radiookapi.net/article.php?id=5027>)

ALERT

FROM : 2006-07-19

RDC: Radio Okapi solidaire avec la presse congolaise

En cette journée décrétée sans information [le 18/07/2006], Radio Okapi n'a pas pu interrompre ses programmes en raison de son statut. Toutefois, la Fréquence de la paix est de cœur avec les professionnels des médias et s'associe à leur démarche. Ainsi, elle soutient l'action entreprise par l'Union nationale de la presse du Congo en diffusant pendant toute la journée des émissions spéciales qui permettront aux professionnels de médias d'exprimer leur mécontentement face aux assassinats des journalistes et autres abus dont ils sont victimes, a indiqué le porte-parole de la Monuc. [...]

Source: Radio Okapi Website, 18/07/2006 (<http://www.radiookapi.net/article.php?id=5026>)

NEWS

FROM : 2006-07-20

Ivory Coast: New Church Media to Promote National Healing

The Catholic Church will shortly launch a radio station and a newspaper to foster national reconciliation, bishops announced at the end of their recent plenary assembly. The daily newspaper, La Nouvelle, and the radio station, La Voix de l'Évangile will cover the entire nation.

This was announced at the end of the Conference's plenary assembly held in Abidjan, FIDES reported. [...]

Full report and source: CISA, Nairobi (Kenya), 05/07/2006

RSS FEED / MEDIAFRICA.NET / FIL INFO

TRRAACE vous propose de recevoir instantanément par courrier électronique les nouvelles postées sur TRRAACE. Il vous suffit de vous abonner au « fil info » mis en place. Bulletin de souscription depuis la page d'accueil de Mediafrica.Net ou depuis la liste des « Nouvelles ».

Now you can receive by email without delay the news posted on TRRAACE. As soon as placed on the website, you will receive them. You have just to subscribe to the new RSS service. The subscription form is available either on the first page of Mediafrica.Net or above the News on the TRRAACE home page.

QUI SOMMES-NOUS ? WHO ARE WE?

TRRAACE is a joint-venture between the following organisations:

Les deux organisations suivantes se sont associées pour créer ce site de ressources pour les radios associatives, locales, rurales et communautaires d'Afrique:

<p>New People Media Centre (NPMC) Kilimani Road 2/205 P.O. Box 21681 Nairobi, KENYA Tel. : +254-20-3877 407 and 3877 408 URL: http://www.newpeoplemedia.org</p>	<p>Centre des Médias Communautaires Africains (CEMECA) Association SALAKI BP 210 Dedougou, BURKINA FASO Tel: (00226) 20 52 10 22 Mobile : (00226) 70 25 36 39 http://www.cemeca-cemeca.org</p>
---	---

Contact

Si vous désirez continuer à recevoir ce bulletin électronique, merci de vous inscrire http://www.mediafrica.net/DB/Newsletter_Registration.php ou envoyer un email à / or send an email to editor@mediafrica.net Interested to continue to receive this electronic newsletter? Please subscribe

Si vous ne désirez pas recevoir les prochains envois de la lettre électronique de TRRAACE, envoyez un courriel à editor@mediafrica.net avec le message "Désabonnement".

If you are not interested to receive further issues of TRRAACE electronic Newsletter, please send an email to editor@mediafrica.net, with the message "Unsubscribe"

Africalia
belgium

est le partenaire de Mediafrica.Net